Sur Paris-Inter, mercredi 30 novembre à 20 h. 50

IL Y A UN AN MOURAIT GÉRARD PHILIPE

C'EST en effet le 25 novembre 1959 que le célèbre comédien de l'écran et du théâtre mourait à Paris. Il avait trente-huit ans.

Pour les midinettes, qui l'aimaient tant, ce fut une sainte-Catherine triste. Après les fêtes de rigueur dans les ateliers et les bureaux, les jeunes filles s'étaient ruées dans les cinémas pour voir son dernier film. **Les liaisons dangereuses.** A leur sortie, les journaux leur apprenaient la mort de leur idole.

SA MÈRE ET SA FEMME

MINOU

NICOLE-ANNE

Sans être superstitieux, Gérard croyait au pouvoir du chiffre 13. C'est pourquoi il avait ajouté un e à son vrai nom, Philip (son père est originaire d'Europe centrale).

Lors de la naissance de Gérard, M. Philip était propriétaire de l'hôtel Parc-Palace de Grasse. Au début de l'occupation, le cinéaste Marc Allegret, replié en zone sud, était descendu au Parc-Palace. C'est vers lui que Gérard se tourna lorsque l'envie le prit de faire du théâtre.

MINOU

Il avait son bachot, peu d'idées sur ce qu'il allait devenir dans la vie, et une fervente admiration pour sa mère, qu'il appelait Minou. Un de ses camarades d'enfance était Louis Jourdan, lui aussi fils d'hôtelier.

Louis savait déjà qu'il voulait être acteur. Gérard penchait plutôt pour la médecine. Puis il changea d'idée. Il entreprit des études de droit. Mais il buta rapidement sur l'aridité du programme, car c'était un jeune homme enjoué.

Quelque temps avant que Marc Allegret ne vienne s'inscrire au Parc-Palace, un hasard lui fait prendre son premier contact avec le public. Minou a une amie qui s'appelle Suzanne Devoyod, de la Comédie-Française. Un jour elle confie son embarras à la maman de Gérard : un garçon qui devait des poèmes à un gala de la Croix-Rouge, qu'elle organisait, tombe brusquement malade. Que faire ?

— Sans paraitre y attacher d'importance, rapporte la maman de Gérard, je demandais à mon fils si cela l'amuserait de remplacer le lecteur défaillant. Il fut scandalisé : « Vous n'y pensez pas, Minou ! Jamais je n'oserai. Devant deux cents personnes ! »

« Mon amie eut plus de chance. Le lendemain elle rencontra Gérard, insista. Pour les très beaux yeux de Suzanne Devoyod, il accepta.

« A la fin, dans les coulisses, Suzanne Devoyod m'embrassa, les yeux pleins de larmes.

« J'ai compris ce jour-là où était l'avenir de Gérard. »

Gérard l'avait compris aussi. Marc Allegret l'encourage. Le comédien Jean Huet lui donne des leçons. Jean Wall le conseille. Claude Dauphin lui offre sa première chance un rôle dans **Une grande fille toute simple**, la comédie d'André Roussin.

Gérard court le cachet. Il va voir Robert Beauvais qui dirige les variétés de Radio-Nice. Il lui montre son numéro d'imitation. Avec un petit chapeau et une fleur à la boutonnière, Gérard imite Trénet. Très mal. Beauvais cherche à le dissuader d'entreprendre une carrière d'artiste :

— Vous n'arriverez à rien, dit-il.

Plus tard, quand Gérard aura tourné **Le diable au corps**, Beauvais intitulera son compte rendu : **Comment je n'ai pas découvert Gérard Philipe.**

CHOISI PAR EDWIGE FEUILLÈRE

Marc Allegret, rentré à Paris, le convoque pour le faire jouer avec Odette Joyeux, Danielle Delorme et Bernard Blier.

C'est son premier film. Avant son engagement, il se fait encore appeler Philippe Gérard. C'est Danielle Delorme qui lui suggère le retour à l'ordre normal.

Jacques Hebertot lui confie un rôle dans « Sodome et Gomorrhe », de Jean Giraudoux. C'est Douking qui l'a présenté pour un petit emploi. Mais l'audition qu'il passe devant l'auteur, Hébertot et la principale interprète, Edwige Feuillère, les emballe tous à ce point qu'on lui donne le rôle de l'ange.

Avec **L'Idiot**, c'est **Le diable au corps** qui l'impose au cinéma. Dans le premier film, il retrouve Edwige Feuillère, qui ne tarit pas d'éloges sur lui. Pour le second, il est choisi par Micheline Presle.

CRUELLE REALITE

Un jour, on annonce qu'il est marié. Sa femme, Nicole Fourcade, est une ancienne élève des Hautes Etudes Cinématographiques. Elle a cinq ans de plus que lui, elle a déjà été mariée et elle a un petit garçon de sept ans. Elle a réalisé des courts métrages documentaires. Du premier, elle tirera un livre **Caravanes d'Asie**, qu'elle signera Anne Philipe.

Caravanes d'Asie est un journal de voyage. C'est un ouvrage sérieux. C'est le sérieux de Nicole Fourcade qui a séduit d'emblée Gérard Philipe, habitué et cuirassé, lui qui reçoit cent déclarations d'amour par jour, contre la frivolité féminine.

« Je ne crois pas à l'imagination, écrit Nicole Philipe dans son livre. Pour moi la beauté de la réalité dépasse toujours celle des rêves. »

Nicole et Gérard vivaient heureux avec leurs enfants. Mais la réalité, le 25 novembre 1959, dément cruellement Nicole Philipe.

ÉMISSIONS DE LA R.T.F. SUR ONDES COURTES

b) RELAIS DES EMISSIONS METROPOLITAINES

Heures françaises	Fréquences en kiloherts	Programmes relayés
14/24. 8.30 11. (dimanche) 14.50/1 (dimanche) 19.15/19.45 20./20.	6.175 (Europe-Afrique) 11.845-21.620 (Afrique) 7.160 (Europe) 21.580 (Afrique AOF-AEF) 15.350 (anada) 11.845-15.130 (Afrique-Moyen Orient)	FRANCE I-PARIS INTER FRANCE II (Journal parlé) France III (messe catholique) France II (Sports et musique) France I (Inter Actualité) France II (Journal parlé)

(A suivre.)

CLASSODISC
pour le rangement de disques à plat
La discothèque qui grandit avec votre collection

Par éléments superposables
Extensible à volonté
100 disques par élément
Chêne, frêne, ecafeu
Sert de table radio-télé
V.R.
* Demandez la documentation S. R.
abp
39, rue Jacques-Kablé
NOGENT-s.-Marne
TRE. 52-97 • (Seine)

http://www.sidelong.org/